

# Digitalno doba = digitalna umjetnost

218

Odgovori

03:53

Prosječno vrijeme dovršetka

Aktivno

Status

## 1. Koliko imaš godina

|    | Insights |
|----|----------|
| 12 | 80       |
| 13 | 38       |
| 14 | 78       |
| 15 | 22       |



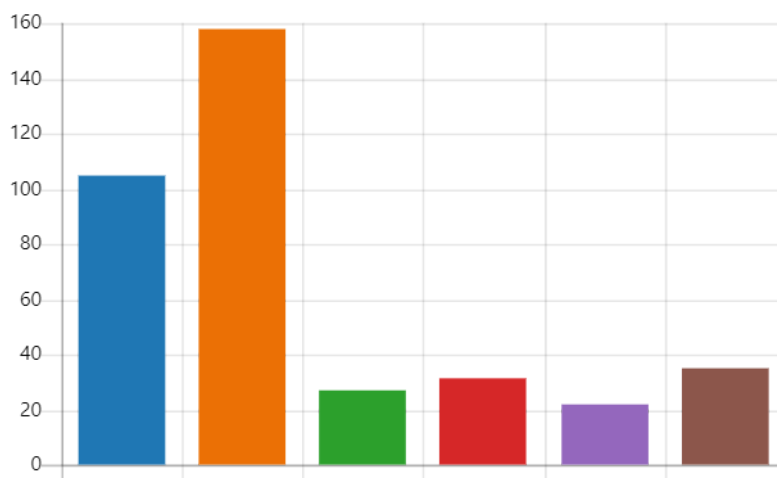
## 2. Koliko vremena dnevno provodiš na digitalnim aparatima (mobitel, tablet, laptop, kompjutor...)

|                | Insights |
|----------------|----------|
| manje od 1 sat | 6        |
| od 1 do 2 sata | 61       |
| od 3 do 4 sata | 103      |
| više od 5 sati | 42       |
| Ostalo         | 6        |



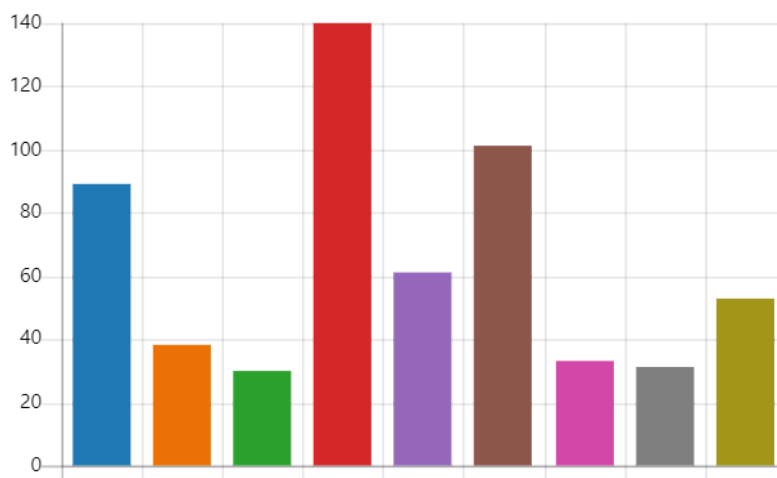
3. Na koji način komuniciraš sa svojim prijateljima i ljudima koji te okružuju. Možeš odabrati više odgovora.

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| ● putem poruka, lakše se izražav... | 105 |
| ● uživo, lakše se prenose emocije   | 158 |
| ● kada imam problem, lakše ga ...   | 27  |
| ● iza ekrana se osjećam sigurnij... | 31  |
| ● iza ekrana mogu pokazati što ...  | 22  |
| ● uživo se često sramim i ne mo...  | 35  |



4. Tko su za tebe umjetnici u čijoj umjetnosti uživaš? Možeš odabrati više odgovora.

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| ● Youtuberi             | 89  |
| ● tik- tokeri           | 38  |
| ● instagram influenceri | 30  |
| ● pjevači               | 140 |
| ● slikari               | 61  |
| ● glumci                | 101 |
| ● celebrities           | 33  |
| ● kipari                | 31  |
| ● profesionalni plesači | 53  |



5. Na koji način dolaziš u kontakt s različitim oblicima umjetnosti? Možeš odabrati više odgovora.

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| ● putem digitalnih aparata (mo... | 201 |
| ● tijekom nastave                 | 71  |
| ● putem časopisa                  | 14  |
| ● putem enciklopedija             | 13  |
| ● putem knjiga                    | 36  |



6. Slažeš li se s tvrdnjom da je današnji oblik umjetnosti, na primjer tok- tok ples, jednostavniji i zahtjeva manje truda u odnosu na klasične plesove poput valcera, baleta...

💡 Insights

|                |     |
|----------------|-----|
| ● slažem se    | 169 |
| ● ne slažem se | 49  |



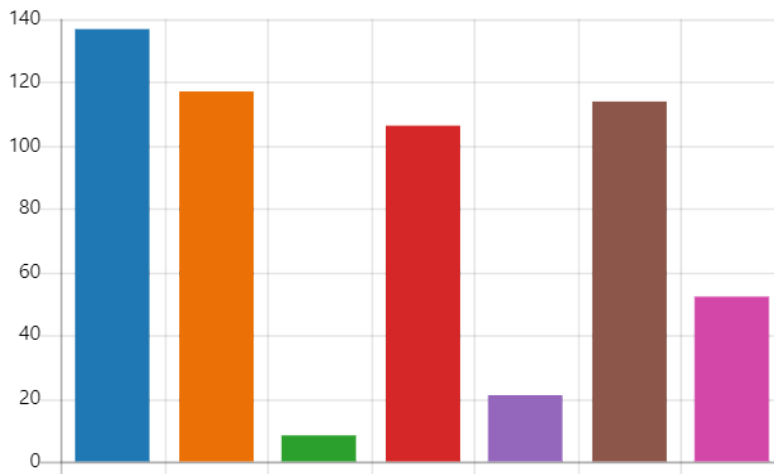
7. Slažeš li se s tvrdnjom da današnji mladi ljudi više vole jednostavnije sadržaje, oko kojih se ne moraju previše truditi.

|                |     |
|----------------|-----|
| ● slažem se    | 204 |
| ● ne slažem se | 14  |



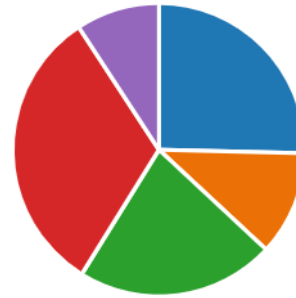
8. Što vole mladi ljudi? Možeš odabrati više odgovora.

|  |     |
|--|-----|
| ● kratke sadržaje s mnogo slika        | 137 |
| ● interaktivne sadržaje, koji su z...  | 117 |
| ● čitanje knjiga, jer znaju da je t... | 8   |
| ● jednostavne plesove, koje je la...   | 106 |
| ● zahtjevne discipline, u koje je ...  | 21  |
| ● lijepo obrađene fotografije, na...   | 114 |
| ● slike stvarnog života                | 52  |



9. Tijekom nastave ste imali priliku naučiti što je to klasična umjetnost, kao što su klasični plesovi, slikari, glazbenici.... Jeste li nakon toga:

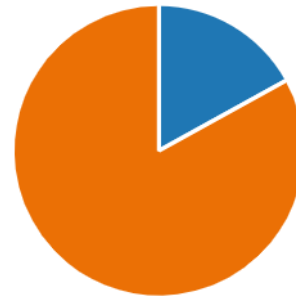
|  |    |
|--|----|
| ● poželjeli saznati više o toj temi    | 66 |
| ● pokušati svladati taj oblik umj...   | 30 |
| ● ostali ravnodušni                    | 57 |
| ● zaključili da vas to ne zanima       | 83 |
| ● nastavili usvajati digitalne obli... | 24 |



10. Od početka pandemije velik broj svjetskih muzeja otvorili su vrata svojih muzeja tako da su omogućili besplatnu virtualnu šetnju pri razgledavanju izloženih eksponata. Jesi li svojevrijem (bez naputka učitelja), virtualno prošetao/prošetala nekim muzejem?

💡 Insights

|      |     |
|------|-----|
| ● Da | 37  |
| ● Ne | 181 |



11. Procijeni prema bodovnoj skali od 1-5 koliko je za opću kulturu svakog pojedinca bitno poznavanje umjetnika i umjetničkih djela iz kategorije klasične umjetnosti.

1 - potpuno nebitno; 5 - veoma bitno

|     |            |    |
|-----|------------|----|
| ● 1 | 💡 Insights | 9  |
| ● 2 |            | 21 |
| ● 3 |            | 85 |
| ● 4 |            | 75 |
| ● 5 |            | 28 |

